

édition

2025

AS T

Bordeaux

—
24 • 25 • 26
novembre

RENCONTRE
DES ACTEURS DES ARTS
PLASTIQUES ET VISUELS
EN
NOUVELLE-AQUITAINE

—
*Gratuit
sur inscription*

ER

Organisée par le réseau Astre, la Rencontre régionale des arts plastiques et visuels constitue le rendez-vous annuel immanquable pour celles et ceux qui font vivre ce secteur : artistes auteur•ice•s et indépendant•e•s, associations et collectifs, écoles et centres d'art, élu•e•s et technicien•ne•s des collectivités, étudiant•e•s...

Espace de rencontres, de réflexion collective et de débat, cet événement invite à partager les regards sur nos manières de penser, de faire et de diffuser l'art contemporain aujourd'hui... et demain.

Temps privilégié pour l'interconnaissance, la Rencontre favorise des moments conviviaux et de découvertes artistiques mettant à l'honneur les acteurices du territoire girondin.

DES ALLIANCES ET DES MODÈLES À RÉ-INVENTER

Dans un contexte marqué par la fragilisation des financements publics de la culture, la transition écologique et la mise à l'épreuve des libertés associatives, les conditions d'exercice des activités artistiques et culturelles connaissent de profondes mutations. Les acteur•rice•s des arts visuels sont ainsi amené•e•s à repenser leurs modes d'organisation et d'action, en privilégiant des coopérations choisies et des alliances soutenables, afin de préserver l'intérêt général et de garantir la vitalité de l'écosystème artistique.

Dans le cadre de leur engagement commun au sein du contrat de filière en faveur des arts plastiques et visuels, les partenaires DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Département de la Gironde et Astre proposent, lors de cette Rencontre régionale, un temps de réflexion et d'échanges autour des modèles et alliances à ré-inventer collectivement, en s'appuyant sur des expériences concrètes et des dynamiques de terrain.

MARDI 25 NOVEMBRE

MATIN

PLÉNIÈRE À L'IUT BORDEAUX MONTAIGNE

9h 10h	<p>Accueil café Présentation et éclairage introductif sur le contexte actuel « <i>Repenser le travail artistique dans une logique d'alliance : un changement structurel ?</i> » par Françoise Liot, sociologue, dans le cadre de la recherche en cours sur l'économie du travail artistique.</p>
10h30	<p>Prises de parole des partenaires du Contrat de filière arts plastiques et visuels « <i>Quelles responsabilités partagées dans un contexte de transformation des modèles ?</i> » par les représentant.e.s de l'État – DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, du Conseil Départemental de la Gironde et de Astre.</p>
11h	<p>Actualités sur deux expérimentations en cours dans le cadre du contrat de filière :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relais-ressources : faciliter l'accès à une ressource professionnelle fiable et renforcer les métiers de l'accompagnement sur le territoire • Concertation régionale des artistes-auteur·ice·s en vue de leur représentation dans la gouvernance du contrat de filière
11h30	Échanges avec les participants
12h30	Départ vers le FRAC MECA
12h45 / 14h30	<p>Déjeuner / Salon de la MECA Buffet sur inscription et visite commentée de l'exposition du FRAC MECA « <i>Aïta, fragments poétiques d'une scène marocaine</i> »</p>

APRÈS-MIDI

FRAC MECA NOUVELLE-AQUITAINE

14h30 / 17h30 3 CAFÉS-DISCUSSIONS EN PARALLÈLE

Discussions collectives à partir d'expériences partagées par les invités, puis nourries par les contributions des participants (parcours, retours d'expériences, interrogations, etc.).
A l'issue, les participants seront invités à déposer sur papier une idée forte avec laquelle ils repartent, une question qui a émergé, une proposition de thématique à creuser.

A LA RECHERCHE D'ÉQUILIBRES SOUTENABLES DANS LA CRÉATION ARTISTIQUE

Chaque artiste construit un parcours singulier tant dans la démarche artistique que dans la construction d'un modèle économique et l'engagement d'alliances diverses.

La pluriactivité, le recours à des leviers économiques diversifiés, l'engagement dans un collectif... Quelles stratégies explorées pour maintenir une activité en cohérence entre pratiques artistiques et réalités économiques ?

Avec

Lou-Andréa LASALLE-VILLAROYA
artiste

Laura BONGIO
co-responsable de Kimono

Nicolas DAUBANES
artiste

Hélène DANTIC
curatrice pour Hey Bravo

Modération

Blaise MERCIER
directeur de la fabrique Pola

CRÉER DES PASSERELLES ENTRE LES MONDES

Les invité·e·s présenteront une initiative qui a permis de tisser des liens entre des partenaires publics et privés, artistes, entreprises et collectionneurs. Ils partageront avec les participants les freins et les leviers rencontrés pour lever les préjugés et cultiver le commun.

Avec

Anne-Marie DUROU
artiste

Sébastien GAZEAU
directeur
de Document d'artistes
Nouvelle-Aquitaine

Eric LEVY
co-fondateur
de Même Pas Peur.Art

Modération

Célia GRABIANSKI
fondatrice de l'association
La Réciproque

ENTRE ANCRAGE ET OUVERTURE : FAIRE ALLIANCE À DIFFÉRENTES ÉCHELLES DE TERRITOIRE

Déployer des alliances avec des réseaux de proximité et des cercles de partenaires en région et au-delà avec des acteurs publics, des associations, des entreprises...

Comment un projet artistique et un territoire se nourrissent mutuellement ? Quels sont les préalables, les conditions favorables et les contraintes qui président à leur déploiement ?

Avec

Elsa OLIARJ-INES et Bastien COSSON
fondateur·ice·s
du centre d'art Artetxe

Françoise SEINCE
présidente du Grand Huit,
réseau régional des écoles
supérieures d'art

Collectif d'architectes ENCORE

Modération

Eifi TURPIN
directrice du FRAC MECA
Nouvelle-Aquitaine

À PARTIR DE 17H30

17h30 – 19h

Visite commentée de l'exposition du FRAC MECA
« *Aïta, fragments poétiques d'une scène marocaine* »

à partir de 19h

Soirée – programmation à venir

LES MEMBRES DE ASTRE VOUS INVITENT ...

LUNDI 24 NOVEMBRE

BAM projects

1. *En cas d'interférence* • Exposition solo de Anaïs GAUTHIER

l'après-midi sur rendez-vous
sur rdv à contact@bam-projects.com
47 rue Lombard, 33300 Bordeaux
> www.bam-projects.com

2. Ouverture d'ateliers • Rencontre avec les artistes

de 17h à 19h
Camille BENBOURNANE, Romane TAQUE et Denys ZHDANOV
Annexe B, 1 Rue Jean Artus, 33300 Bordeaux

LES ARTS AU MUR ARTOTHÈQUE

Genestra : seuil d'une photosynthèse tellurique • exposition de Morgane JOUVENCEL

ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h – le samedi de 14h à 18h
2 bis Avenue Eugène et Marc Dulout, 33600 Pessac
> www.lesartsaumur.com • 05 56 46 38 41

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX

du lundi au dimanche, sauf les mardis, de 11h à 18h
20 cours d'Albret, 33000 Bordeaux
> <https://www.musba-bordeaux.fr/>

MARDI 25 NOVEMBRE

FÖHN

Le cantique des météores • Performance de Maïte Álvarez (30/40 minutes)

à 19h
sur réservation à contact@booksonthemove.fr
Books on the Move, 43 rue des Doves, 33800 Bordeaux
> fohn.fr

MERCREDI 26 NOVEMBRE

BAM projects

En cas d'interférence • Exposition solo de Anaïs GAUTHIER

du mercredi au samedi, de 11h à 18h
47 rue Lombard, 33300 Bordeaux
> www.bam-projects.com

LES ARTS AU MUR ARTOTHÈQUE

Genestra : seuil d'une photosynthèse tellurique • exposition de Morgane JOUVENCEL

ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h – le samedi de 14h à 18h
2 bis Avenue Eugène et Marc Dulout, 33600 Pessac
> www.lesartsaumur.com • 05 56 46 38 41

FRAC NOUVELLE-AQUITAINE MÉCA

« *Aïta, fragments poétiques d'une scène marocaine* »

mercredi au dimanche, de 13h à 18h (dernière entrée à 17h30)
5 Parvis Corto Maltese, 33000 Bordeaux, France
> <https://fracnouvelleaquitaine-meca.fr/>

CAPC MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE BORDEAUX

du mardi au dimanche de 11h à 18h
7 rue Ferrère, 33000 Bordeaux
> <https://www.capc-bordeaux.fr/>

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BORDEAUX

du lundi au dimanche, sauf les mardis, de 11h à 18h
20 cours d'Albret, 33000 Bordeaux
> <https://www.musba-bordeaux.fr/>

SAMEDI 29 NOVEMBRE

KIMONO

Sur la grève en feu – Acte III

Lou-Andréa LASSALLE-VILLAROYA et Rémi GROUSSIN

Fontaine Sainte-Croix
square Dom Bedos, Rue des Beaux-Arts, 33800 Bordeaux
> linktr.ee/kimonoproduction

ÉGALEMENT MEMBRES DE ASTRE EN GIRONDE

À BORDEAUX

Approche,
Graphismes en Nouvelle-Aquitaine
Cdanslaboite
Connaissance de l'art contemporain
Documents d'artistes Nouvelle-Aquitaine
L'Agence Créative
La Fabrique Pola
La Réserve – Bienvenue
Le Grand Huit,
Réseau des classes préparatoires
et écoles supérieures d'art et design
publiques de la Nouvelle-Aquitaine
Le Groupe des Cinq
Les Vivres de l'Art,
Le domaine du possible
Magnetic ArtLab

MC2a,

Migrations Culturelles aquitaine afriques
Musée des Arts décoratifs et du Design
Pointdefuite
Zébra3

À MÉRIGNAC

Le musée imaginé

À SAINT-LAURENT-MÉDOC

Cie Winter story in the wild jungle

À LIBOURNE

Musée des Beaux-Arts de Libourne

À CASTILLON-LA-BATAILLE

La Tournée,
La tournée des ateliers d'artistes

MERCREDI 26 NOVEMBRE

MATIN

FRAC MECA NOUVELLE-AQUITAINE

9h > 12h	Matinée de travail réservée aux membres
12h > 14h	Déjeuner pour les membres de Astre

LES SITES

IUT Bordeaux Maigne
1 rue Jacques Ellul
33800 Bordeaux

**FRAC MECA
Nouvelle-Aquitaine**
5 Parvis Corto Maltese
33000 Bordeaux

Café Pompier
7 place Pierre Renaudel
33800 Bordeaux

INSCRIPTION GRATUITE EN LIGNE OBLIGATOIRE > [ici](#)

ASTRE réseau
arts plastiques
& visuels
nouvelle-aquitaine

Crée en juin 2018, Astre – Réseau arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine – est un espace de ressources et d'échanges pour soutenir la structuration professionnelle de ce secteur. Par des démarches de coopération et une mise en réseau des compétences et des savoir-faire, Astre contribue au développement équitable et solidaire des acteurs artistiques et culturels. Il participe à la valorisation de l'art contemporain en relayant les actions et les programmations de ses membres.

Acteur de la co-construction des politiques publiques en région, Astre anime et coordonne le contrat de filière arts plastiques et visuels avec l'État / ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Région Nouvelle-Aquitaine.

Par cet engagement, Astre œuvre en faveur de la coopération de tous les acteurs, dans le respect de l'équité territoriale, de la liberté de création et des droits culturels des personnes.

Plus d'informations
www.reseau-astre.org



ASTRE arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine
Une action du contrat de filière
arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine

