



AIDE AU PROJET D'APRES

Dossier de demande d'aide 2025

Date limite d'envoi du dossier : 22 avril 2025 inclus

La lettre de saisine (datée, signée, adressée à Monsieur le Président de la Région Nouvelle-Aquitaine) et l'intégralité des pièces administratives, artistiques, techniques sont à adresser en un seul fichier PDF aux adresses suivantes :

pierre.dasilva@nouvelle-aquitaine.fr

valerie.fumet@nouvelle-aquitaine.fr

isabelle.bonnaud.ib@nouvelle-aquitaine.fr

Contact : 05 87 21 20 81

- Aide à l'écriture au projet d'après -

**Pièces à fournir en un seul PDF
(en respectant IMPERATIVEMENT l'ordre de présentation ci-après)**

Pièces administratives

- Lettre de demande motivée, chiffrée, datée et signée, adressée à Monsieur le Président de la Région Nouvelle-Aquitaine,
- Formulaire Projet d'après 2025,
- Attestation Projet d'après 2025 signée,
- Justificatif fiscal de résidence en Région Nouvelle-Aquitaine : avis imposition / non-imposition (en l'absence de ce document le dossier sera rejeté / les factures ne seront pas prises en compte)
- Copie recto-verso pièce d'identité,
- Contrats de cession de droits de l'œuvre précédente,
- RIB.

Pièces artistiques et techniques

- Synopsis de deux pages maximum
- Note d'intention de deux pages maximum ou tout élément synthétique au choix pouvant contribuer à l'intelligence du projet,
- Eléments graphiques, photos, (le cas échéant)
- Budget prévisionnel synthétique HT précisant les dépenses prévisionnelles d'écriture en région NA et plan de financement correspondant (modèle à remplir disponible sur le site de la Région) du projet proposé,
- Note libre de deux pages maximum sur le parcours de l'auteur/réalisateur ou du scénariste postulant,
- Curriculum vitæ du ou des auteurs/réalisateurs ou scénaristes,
- Note précisant le critère d'éligibilité retenu : **collège 1** (soutien antérieur/COM TV) ou **collège 2** (circulation/diffusion/célébration),

Tout dossier incomplet ne sera pas présenté au jury.

Calendrier

Date limite de dépôt des candidatures : **22 avril 2025**

Annonce des résultats : **17 juillet 2025**

Modalités de sélection

La sélection se fait **une fois par an** avec un jury composé de trois professionnels du cinéma ou de l'audiovisuel.

Particularités et montant des aides

- L'aide est **sélective**,
- L'aide allouée est **versée aux auteurs/réalisateurs ou scénaristes**,
- En cas de coréalisation pour le « projet d'après », le montant de **l'aide est versé à un seul bénéficiaire** et dans ce cas un accord écrit entre les auteurs est demandé,
- **Le montant des aides est compris entre 3 000 € et 5 000 €.**

FORMULAIRE PROJET D'APRES 2025

FICHE DE RENSEIGNEMENT

NOM : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prénom : Cliquez ici pour entrer du texte.

Adresse : Cliquez ici pour entrer du texte.

CODE POSTAL et VILLE : Cliquez ici pour entrer du texte.

Tel : Cliquez ici pour entrer du texte.

E-mail : Cliquez ici pour entrer du texte.

Revenus auteurs déclarés en 2023 : Cliquez ici pour entrer du texte.

Revenus auteurs déclarés en 2024 : Cliquez ici pour entrer du texte.

Collège retenu dans le cadre de l'aide au « projet d'après 2025 » (cocher la case correspondante) :

- Collège 1 (soutien antérieur / préachat COM TV)**
- Collège 2 (diffusion / circulation / célébration œuvre précédente)**

CARACTERISTIQUES DU PROJET D'APRES

TITRE PROVISOIRE DU PROJET 1¹: Cliquez ici pour entrer du texte.

- **Format envisagé** (*cocher la case correspondante*) :

AUDIOVISUEL			
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION	MAGAZINE D'INTERET CULTUREL
<input type="checkbox"/> Court-métrage <input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Court-métrage <input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Court-métrage <input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Unitaire <input type="checkbox"/> Série
<input type="checkbox"/> Unitaire <input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Unitaire <input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Unitaire <input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Unitaire <input type="checkbox"/> Série

- Durée :
- Prénom NOM du Co-auteur (*le cas échéant*) : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Ce projet a-t-il déjà fait l'objet d'une demande d'aide au projet d'après ? (*cocher la case correspondante*)
- oui non
- Si oui, à quelle session ? (2023 ou 2024) : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Si titre différent (sous quel titre ?) : Cliquez ici pour entrer du texte.
- **RESUME DE L'ŒUVRE (en 5 lignes maximum)** : Cliquez ici pour entrer du texte.

¹L'aide au projet d'après devra être le premier dispositif de soutien sollicité pour cette œuvre. L'œuvre ne pourra pas avoir fait l'objet de signature d'un contrat d'option ou d'un contrat de cession de droits d'auteur avec un producteur. Au moment du dépôt, le projet ne pourra avoir fait l'objet d'une demande de la part d'un producteur dans un programme d'activités ou dans le cadre du fonds de soutien.

▪ **ŒUVRE(S) ELIGIBLE(S) AU COLLEGE 1**

CARACTERISTIQUES DE L'ŒUVRE PRECEDENTE ²

TITRE DE L'ŒUVRE PRECEDENTE : Cliquez ici pour entrer du texte.

- **Format à préciser** (*cocher la case correspondante*) :

CINEMA			
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION	
<input type="checkbox"/> Court-métrage	<input type="checkbox"/> Court-métrage	<input type="checkbox"/> Court-métrage	FICTION
<input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Long-métrage
AUDIOVISUEL			
ANIMATION	DOCUMENTAIRE	FICTION	MAGAZINE D'INTERET CULTUREL
<input type="checkbox"/> Unitaire	<input type="checkbox"/> Unitaire	<input type="checkbox"/> Unitaire	<input type="checkbox"/> Unitaire
<input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Série

- Durée :
- Liens de l'œuvre précédente + tous liens utiles (extraits vidéo, site Internet...) : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Type de soutien obtenu / préachat d'une télévision locale (*cocher la case correspondante*) :
- Aide à la production Fonds de soutien régional**
 Aide à la production Fonds de soutien départemental
 Aide après réalisation (Nouvelle-Aquitaine Film Workout)
 Aide au programme éditorial des société de production
 Court métrage de fiction ou documentaire ayant fait l'objet d'un **préachat d'une télévision locale signataire du COM TV** (et dont le PAD a été fourni entre le 1^{er} janvier 2022 et le 31 janvier 2025)
- Année obtention du **Fonds de soutien régional** : Cliquez ici pour entrer du texte.
Montant du soutien : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Année obtention du **Fonds de soutien départemental** : Cliquez ici pour entrer du texte.
Département ayant accordé le soutien (Charente, Charente-Maritime, Dordogne, Gironde, Landes, Lot-et-Garonne) : Cliquez ici pour entrer du texte.
Montant du soutien : Cliquez ici pour entrer du texte.

² Dans le cas où le porteur de projet aurait bénéficié d'une aide au projet d'après en 2023 ou 2024, la possibilité de formuler une demande d'aide en 2025 est conditionnée au fait qu'un autre film éligible a été produit, finalisé et diffusé ou dont le PAD a été rendu. Une même œuvre ne peut servir chaque année.

- Année obtention **aide après réalisation** : Cliquez ici pour entrer du texte.
Montant du soutien : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Année obtention **aide au programme éditorial** : Cliquez ici pour entrer du texte.
Montant du soutien : Cliquez ici pour entrer du texte.
- **Pré-achat TV locale** (préciser nom de la chaîne de TV) : Cliquez ici pour entrer du texte.
Date du PAD : Cliquez ici pour entrer du texte.

▪ **ŒUVRE(S) ELIGIBLE(S) AU COLLEGE 2**

CARACTERISTIQUES DE L'ŒUVRE PRECEDENTE³

TITRE DE L'ŒUVRE PRECEDENTE : Cliquez ici pour entrer du texte.

- **Format à préciser** (*cocher la case correspondante*) :

		CINEMA		
		DOCUMENTAIRE		
		AUDIOVISUEL		
ANIMATION			FICTION	
<input type="checkbox"/> Court-métrage		<input type="checkbox"/> Court-métrage	<input type="checkbox"/> Court-métrage	
<input type="checkbox"/> Long-métrage		<input type="checkbox"/> Long-métrage	<input type="checkbox"/> Long-métrage	
ANIMATION		DOCUMENTAIRE	FICTION	MAGAZINE D'INTERET CULTUREL
<input type="checkbox"/> Unitaire		<input type="checkbox"/> Unitaire	<input type="checkbox"/> Unitaire	<input type="checkbox"/> Unitaire
<input type="checkbox"/> Série		<input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Série	<input type="checkbox"/> Série

- Durée :
- Liens utiles œuvre précédente (extraits vidéos, œuvres précédentes, sites internet, ...) : Cliquez ici pour entrer du texte.
- **Dans le cas où l'œuvre précédente est un court métrage :**

Sélection dans un festival de Catégorie 1 en France ou à l'étranger (*préciser le festival*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Achat par une chaîne nationale (*à préciser*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

³ Dans le cas où le porteur de projet aurait bénéficié d'une aide au projet d'après en 2023 ou 2024, la possibilité de formuler une demande d'aide en 2025 est conditionnée au fait qu'un autre film éligible a été produit, finalisé et diffusé ou dont le PAD a été rendu. Une même œuvre ne peut servir chaque année.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

➤ **Dans le cas où l'œuvre précédente est un documentaire TV :**

Diffusion sur une chaîne nationale (à préciser) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

Parcours significatif en salles de cinéma et/ou en festivals (à préciser) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Œuvre disponible en DVD auprès des bibliothèques, des médiathèques (réseau à préciser : ADAV,...) : Cliquez ici pour entrer du texte.

➤ **Dans le cas où l'œuvre précédente est un unitaire ou une série TV :**

Nom de la Plateforme ou chaîne de TV : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

➤ **Dans le cas où l'œuvre précédente est un long métrage :**

Date de sortie en salles : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom plateforme ou chaîne de TV : Cliquez ici pour entrer du texte.

Nom du festival : Cliquez ici pour entrer du texte.

Prix significatif remporté / obtenu : Cliquez ici pour entrer du texte.

ATTESTATION PROJET D'APRES 2025

Je soussigné(e), (*Prénom Nom*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

- Sollicite une aide au « projet d'après » auprès de la Région Nouvelle-Aquitaine :
 - D'un montant de : Cliquez ici pour entrer du texte.
 - Pour mon projet de (*préciser le format du projet*) : Cliquez ici pour entrer du texte.
 - Provisoirement intitulé : Cliquez ici pour entrer du texte.
- Atteste être résident fiscal en Région Nouvelle-Aquitaine,
- Certifie que la Région Nouvelle-Aquitaine est le premier partenaire que je sollicite pour l'écriture de mon projet,
- Atteste ne pas avoir signé de contrat d'option ou de contrat de cession de droits d'auteur avec une société de production,
- Certifie exactes et sincères les informations mentionnées dans le présent dossier.

A (*Lieu*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Le (*Date*) : Cliquez ici pour entrer du texte.

Signature du demandeur (obligatoire) :