

# FONDS FILIERES

---

- **Initiative long métrage**
- **Aide au projet d'après**
- **Aide après réalisation**
- **Aide au programme d'activité**

# Initiative Long Métrage

---

## Objectifs

Encourager les initiatives en région en faveur du long-métrage pour le cinéma (documentaire, fiction, animation, ...).

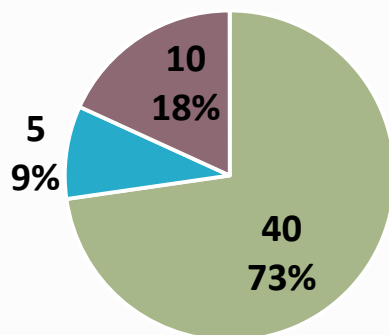
- catalogue de projets en amorce (jusqu'à 4 projets/an)
- soutien à la production

# Catalogue de projets

## Dépôts 2021

**23** sociétés déposent une demande au titre du catalogue de projets en 2021.

Nombre de projets en développement

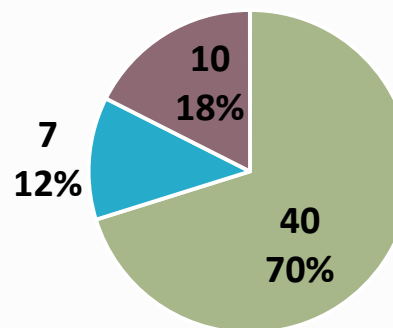


■ LM Fiction      ■ LM Animation  
■ LM Documentaire

## Dépôts 2020

**24** sociétés déposent une demande au titre du catalogue de projets en 2020.

Nombre de projets en développement

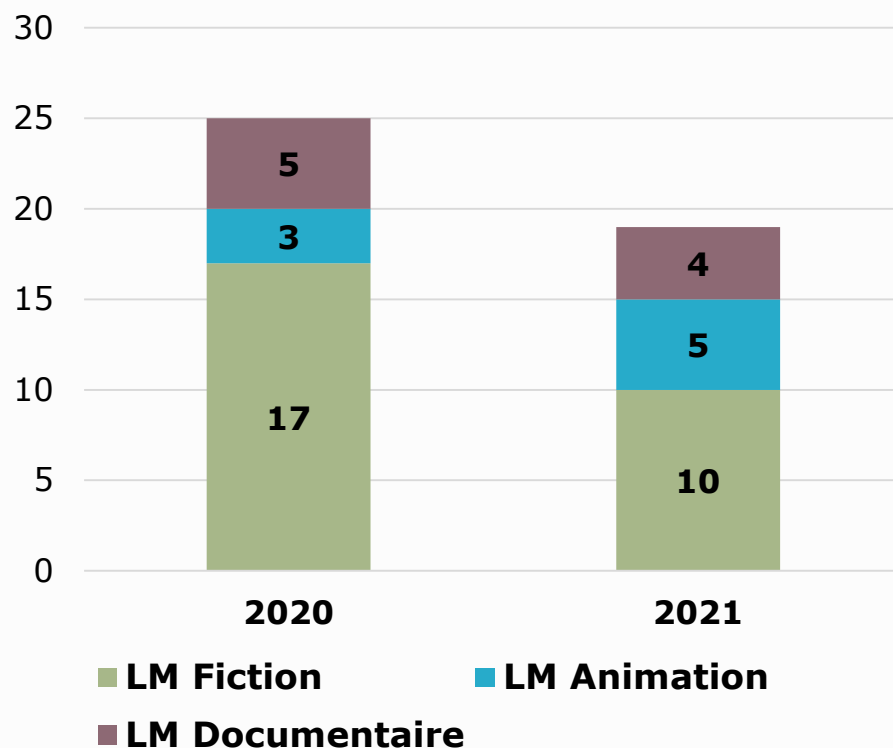


■ LM Fiction      ■ LM Animation  
■ LM Documentaire

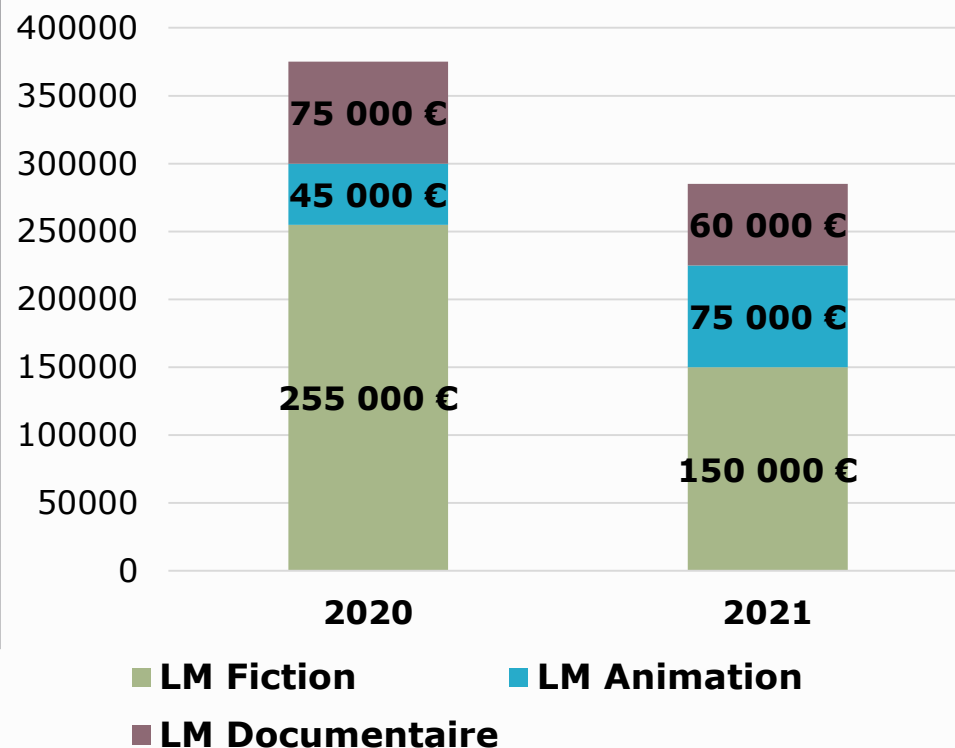
# Projets soutenus

(catalogue de projets)

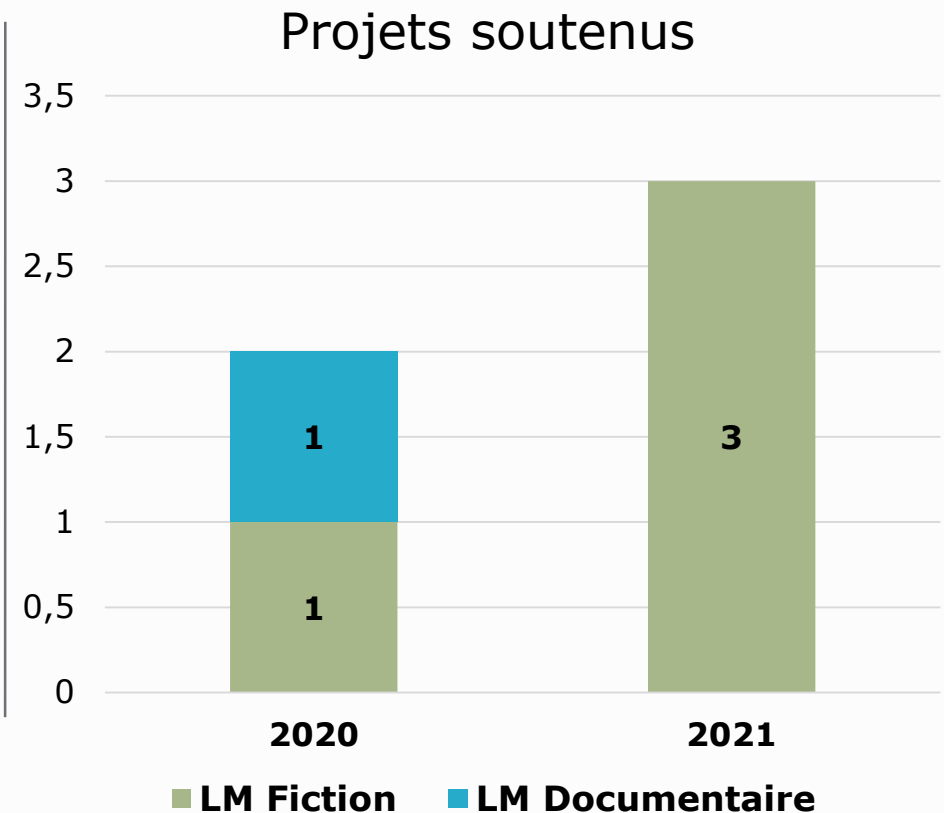
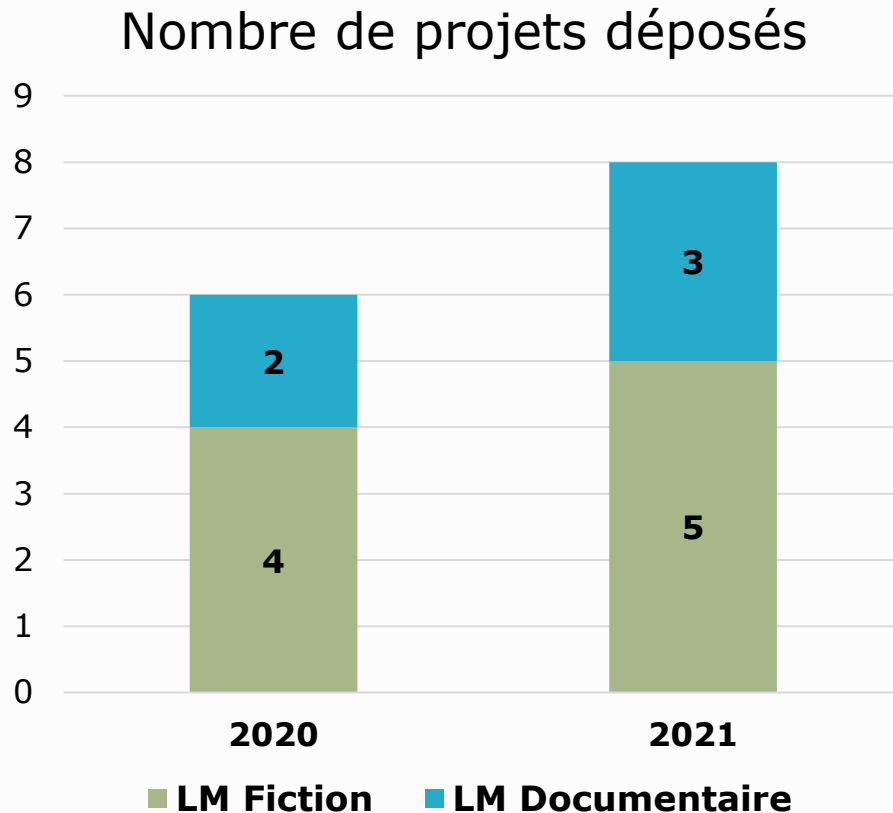
## Nombre de projets soutenus



## Montant alloué



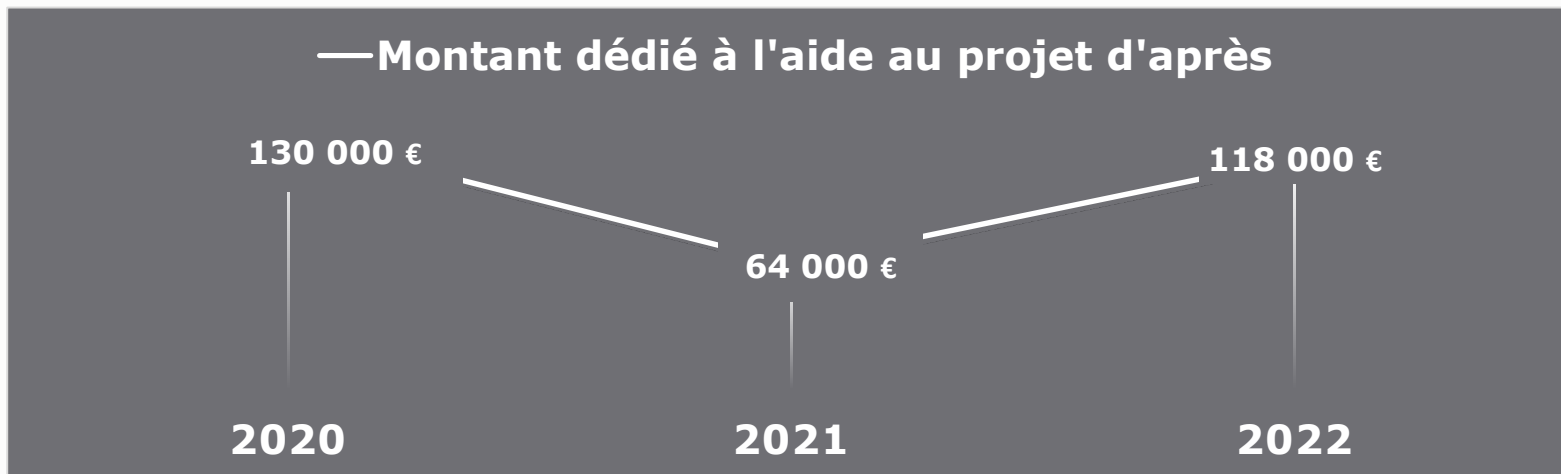
# Production (dépôts et soutien)



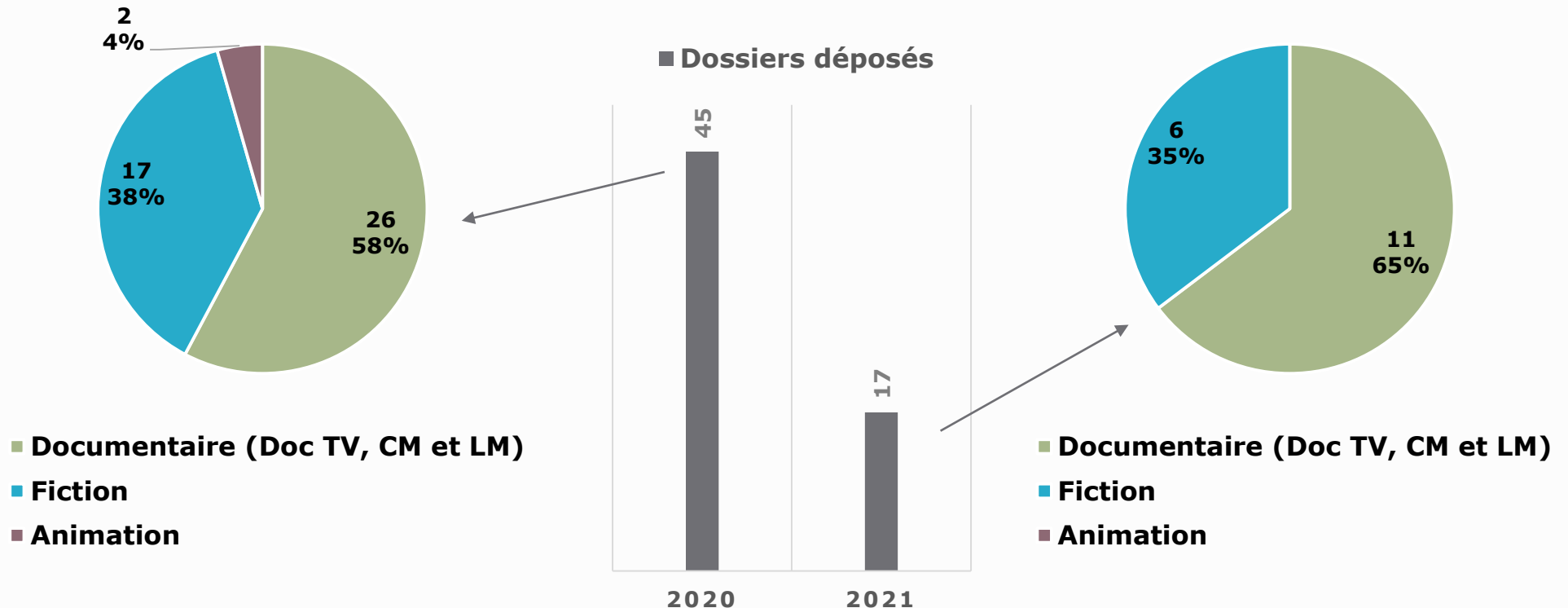
# Aide au projet d'après

## Objectifs

Accompagner les auteurs/réalisateurs et scénaristes qui viennent de terminer un film et s'orientent vers un nouveau projet d'écriture.



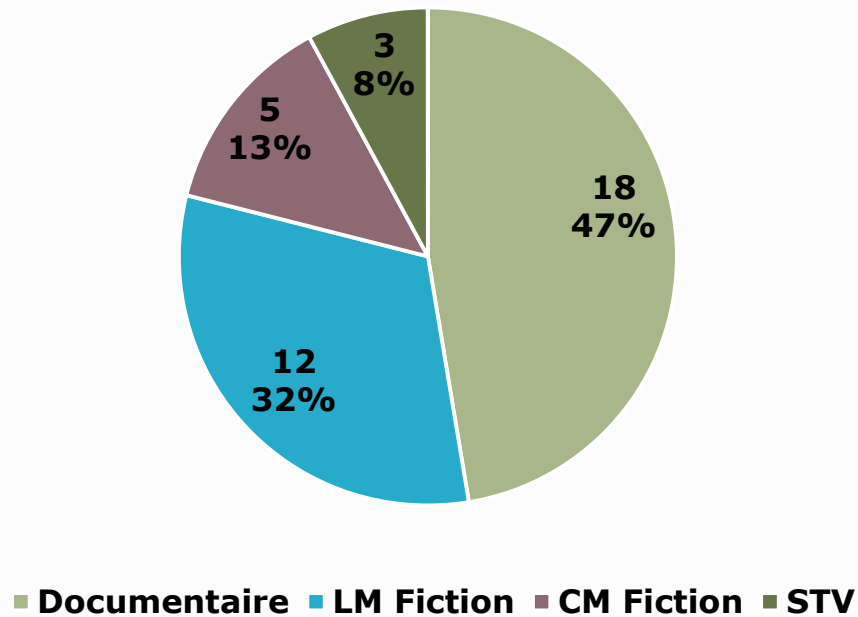
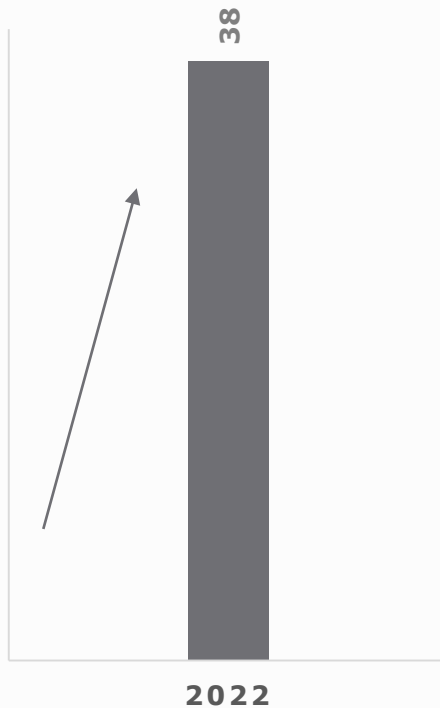
# Dépôts 2020-2021



Sur les **17 dossiers**, 9 auteurs avaient déjà formulé une demande d'aide en 2020 :  
- soit renouvellement demande suite à un travail de réécriture du même projet,  
- soit nouvelle demande relative à un nouveau projet,

# Dépôts 2022

■ Dossiers déposés



Sur les **38 dossiers**, 8 auteurs avaient déjà formulé une demande lors d'une session précédente :

- 28 pour la première fois
- 2 ont déposés aux trois sessions



# Taux de sélectivité

**2020**

**45 dépôts**  
**28 obtiennent une aide**  
**Soit 60 % de taux de sélectivité**

**Fiction :**  
**17 dépôts / 13 aidés**  
**= 76,47 %**

**Documentaire :**  
**26 dépôts / 13 aidés**  
**= 50 %**

**Animation :**  
**2 dépôts / 2 aidés**  
**= 100 %**

**2021**

**17 dépôts**  
**13 obtiennent une aide**  
**Soit 76,47 % de taux de sélectivité**

**Fiction :**  
**6 dépôts / 3 aidés**  
**= 50 %**

**Documentaire :**  
**11 dépôts / 10 aidés**  
**= 90,91 %**

**2022**

**38 dépôts**

**??**

# Montant des aides

**2020**

**Fiction**  
**61 745 €**

**Pour 13 projets**  
**(Moyenne de**  
**4 749 €)**

**Documentaire**  
**59 175 €**

**Pour 13 projets**  
**(Moyenne de**  
**4 552 €)**

**Animation**  
**9 080 €**

**Pour 2 projets (Moyenne**  
**de 4 540 €)**

**2021**

**Fiction**  
**15 000 €**

**Pour 3 projets**  
**(5 000 €**  
**chacun)**

**Documentaire**  
**49 000 €**

**Pour 10 projets**  
**(Moyenne de**  
**4900 €)**

# Aide après réalisation

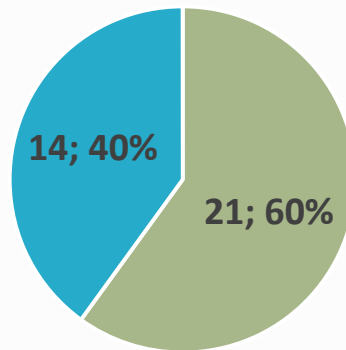
---

## Objectifs

Permettre à des projets **économiquement fragiles**, qui ont pu être tournés mais dont la production n'est pas encore achevée, de bénéficier d'un **soutien financier** et ainsi assurer leur **finalisation en Nouvelle-Aquitaine** en impliquant des ressources techniques régionales et/ou des techniciens du territoire.

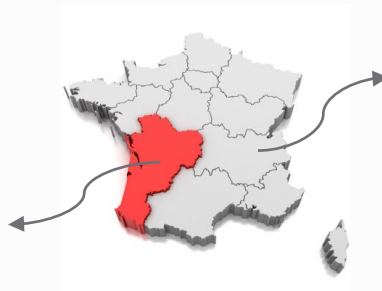
# Dépôts

**2020**



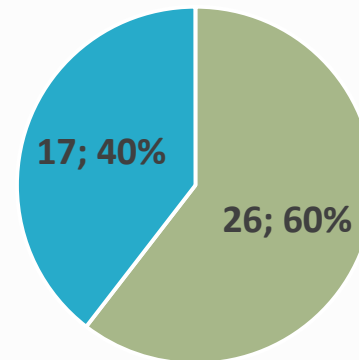
■ CM ■ LM

**Sociétés  
NA :  
14  
(40%)**



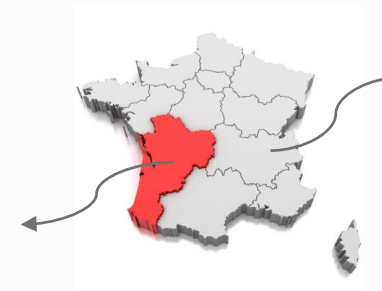
**Sociétés  
Hors NA :  
21  
(60%)**

**2021**



■ CM ■ LM

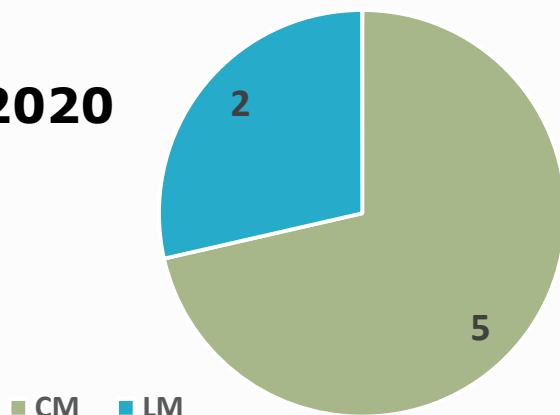
**Sociétés  
NA :  
15  
(43%)**



**Sociétés  
Hors NA :  
28  
(57%)**

# Soutiens et montant des aides

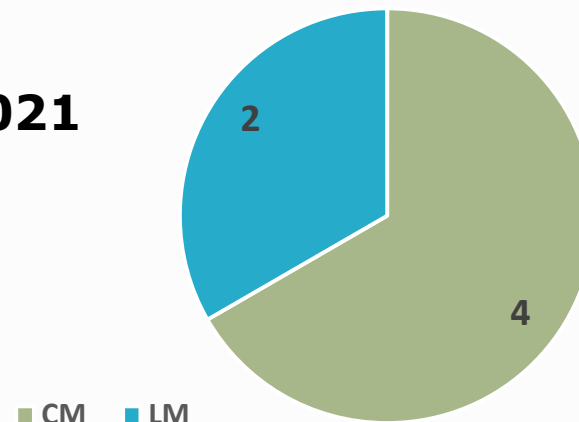
2020



2 LM ont été aidés à hauteur de 50 000 € soit **100 000 €**

4 CM ont été aidés à hauteur de 20 000 € ; 1 à hauteur de 15 000 € soit **95 000 € (4 fiction et 1 doc)**

2021



2 LM ont été aidés (1 à hauteur de 50 000 €, l'autre à hauteur de 40 000 €) soit **90 000 €**

4 CM ont été aidés à hauteur de 20 000 € chacun soit **80 000 € (3 fiction et 1 doc)**

# Longs métrages soutenus

---

## 2020

### **2 LONGS METRAGES documentaires**

- GHOST TOWN de Nicolas Peduzzi - Gogogo Films
- TOUTE UNE NUIT SANS SAVOIR de Payal Kapadia - Petit Chaos

## 2021

### **2 LONGS METRAGES documentaires**

- NUESTRA PELICULA de Diana Bustamante – Dublin Films
- JEUNE CINEMA de Yves-Marie Mahé – Local Films

# courts métrages soutenus

---

## 2021

« Andy et Charly » de Livia Lattanzio - LLUM // *aide financière de 20 000 €*

« Le feu au lac » de Pierre Menahem – Barberousse Films // *aide financière de 20 000 €*

« L'arrivée du soleil dans votre signe » de Lisa Giaccherio – La Mansarde Cinéma // *aide financière de 20 000 €*

« Idiot Fish » d'Hakim Mao – Bobi Lux // *aide financière de 20 000 €*

# Aide au programme d'activité des entreprises de production

---

L'objectif de ce dispositif est de favoriser le développement culturel et économique d'entreprises de production audiovisuelles et cinématographiques déléguées établies en Nouvelle-Aquitaine

L'aide s'adresse aux sociétés du secteur de la production cinématographique et audiovisuelle répondant à la définition communautaire de la PME, disposant du code APE 5911A ou 5911C, dont le siège social et le bureau d'activité principal, sont installés en région Nouvelle-Aquitaine



# Aide au programme - taux de sélectivité

---

**Dépôts 2021**

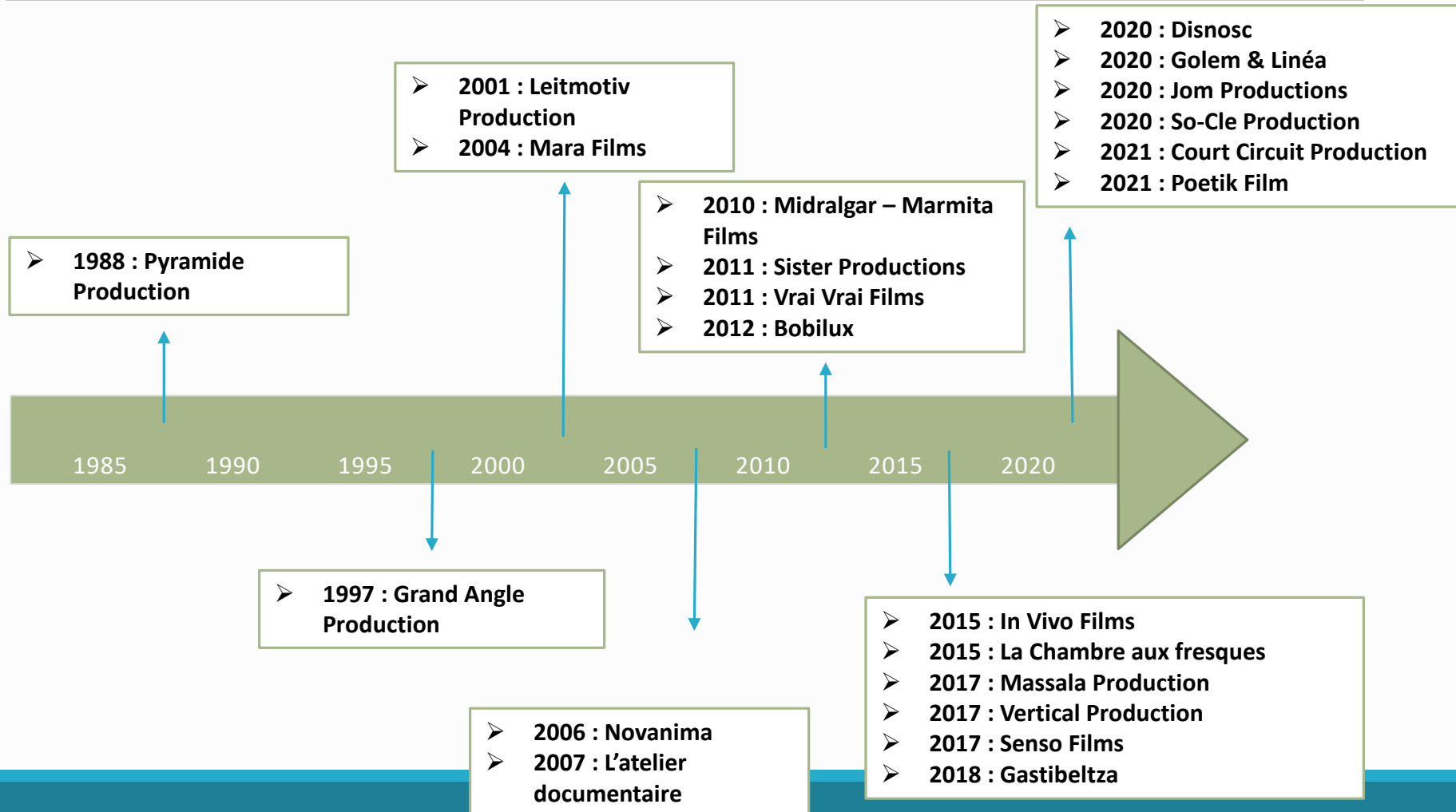
**43 dépôts**

**22 aides  
attribuées**

**Taux sélectivité**

**51 %**

# Date d'implantation sociétés soutenues en 2021 en Nouvelle-Aquitaine



# Soutien 2021

SOCIÉTÉ	DPT	SIEGE SOCIAL	ENGAGEMENT REGION
BOBILUX	33	Bordeaux	19 000 €
COURT CIRCUIT PRODUCTION	87	Le Dorat	15 000 €
DISNOSC	64	Biarritz	15 000 €
GASTIBELTZA	64	Saint-Pée-Sur-Nivelle	19 000 €
GOLEM ET LINEA	16	Angoulême	15 000 €
GRAND ANGLE PRODUCTIONS	33	Mérignac	15 000 €
IN VIVO FILMS	17	La Rochelle	25 100 €
JOM PRODUCTIONS	33	Bordeaux	15 000 €
LA CHAMBRE AUX FRESQUES	86	Pindray	25 100 €
L'ATELIER DOCUMENTAIRE	33	La Réole	25 100 €
LEITMOTIV PRODUCTION	87	Limoges	19 150 €

MARA FILMS	33	Bordeaux	19 000 €
MASSALA PRODUCTION	33	Bordeaux	19 000 €
MIDRALGAR - MARMITA FILMS	33	Bordeaux	25 100 €
NOVANIMA	24	Castels et Bezenac	19 150 €
PYRAMIDE PRODUCTION	87	Limoges	25 100 €
SENSO FILMS	17	Aytré	15 000 €
SISTER PRODUCTIONS	33	Berson	25 100 €
SO-CLE PRODUCTION	33	Lormont	15 000 €
POETIK FILM	17	Rochefort	15 000 €
VERTICAL PRODUCTION	33	Bordeaux	20 000 €
VRAI VRAI FILMS	17	Saintes	25 100 €
TOTAL			430 000 €